

文化部 大会結果一覧/平成29年1月24日までの記録

※ () は学年 **NEW** は新しく追加した記事

【合唱部】

大会名：第83回NHK全国学校音楽コンクール（島根県コンクール）

期 日：8月9日（火）

会 場：大田市民会館

大会結果：金賞（県代表 中国ブロックコンクールに出場）

金賞を受賞できるのは中国ブロックコンクールに出場するわずか2校で、浜田高校はそのうちの1校に見事選ばれました。11年ぶりの快挙となります。

大会名：第55回島根県合唱フェスティバル・コンクール

期 日：8月21日（日）

会 場：松江市総合文化センタープラバホール

大会結果：金賞（県代表）

高校Bグループ（33人以上の部）に出場し、3年連続となる金賞・県代表を獲得。

大会名：第83回NHK全国学校音楽コンクール中国ブロックコンクール

期 日：9月11日（日）

会 場：はつかいち文化ホールさくらびあ（広島県廿日市市）

大会結果：銅賞

大会名：第55回中国合唱コンクール

開催日：9月17日（土）

場 所：岡山シンフォニーホール（岡山市）

結 果：高校Bグループ（33人以上・大編成） 銅賞

大会名：グラントワ・カンタート2017 日本語のための合唱コンクール **NEW!**

期日：1月7日（土）

会場：グラントワ

大会結果：敢闘賞

全国各地から一般の団体も含めた20団体が日本語の曲を歌い、ゲストには中国の合唱団を招聘、という国際的かつハイレベルなコンクールです。浜高合唱部は審査員の先生には直接お褒めの言葉をいただきました！

【各種音楽コンクール】

大会名：第55回島根県高等学校音楽コンクール

開催日：9/14（水）

会場：島根県芸術文化センター グラントワ

大会結果：ピアノ部門 金賞 酒井郁佳(3)・木原颯大(1)

木管楽器部門 金賞 深崎華乃(1)

その他ピアノ部門に2名、声楽部門に8名、金管楽器部門に1名出場しましたが、
銀賞あるいは銅賞でした。

【放送部】

大会名：第52回島根県高校放送コンテスト

期日：5月26日（木）

会場：パルメイト出雲

大会結果

アナウンス部門 入賞（29人中12位まで）

多岐涼太（2） 小瀧みのり（3） 来栖知美（3） 佐伯明那（3）

朗読部門 入賞（48人中17位タイまで）

矢地航士（3）

以上5名が上記部門の県大会に進出します。

大会名：第52回島根県高校放送コンテスト

期日：6月14日（火）～6月15日（水）

会場：NHK 松江放送局・スティックビル

大会結果

アナウンス部門 優秀賞 **全国大会**

多岐涼太（2） 6位

ラジオドキュメント部門 優秀賞 **全国大会**

かえってきた工場長 2位

テレビドキュメント部門 **最優秀賞** **全国大会**

彷徨えるスマホの時間 1位

創作テレビドラマ部門 **最優秀賞** **全国大会**

ラブレター代作人の恋のお話 1位

校内放送研究発表 **全国大会**

さらばアフレコさらば残響 1位

※以上が全国大会に進出します。

県総合得点 2位

アナウンス部門

佐伯明那（3） 決勝敗退

小瀧みのり・来栖知美（3） 準決勝敗退

朗読部門

矢地航士（3） 準決勝敗退

創作ラジオドラマ部門

いつか地図から消えゆく町で 3位

【全国大会参加結果】

大会名：第63回NHK杯全国高校放送コンテスト

期日：7月26日（火）～7月28日（木）

会場：オリンピックセンター・NHKホール

大会結果

アナウンス部門

多岐涼太（準々決勝）

ラジオドキュメント部門

かえってきた工場長（準々決勝）

テレビドキュメント部門 入選（11～20位相当）

彷徨えるスマホの時間（準決勝）

創作テレビドラマ部門 制作奨励（11～20位相当）

ラブレター代作人の恋のお話（準決勝）

校内放送研究発表 研究奨励

さらばアフレコさらば残響

【全国大会参加結果】

大会名：第40回全国高等学校総合文化祭

期日：8月2日（火）～8月3日（水）

会場：広島国際会議場

大会結果

ビデオメッセージ部門 優秀賞（1～8位相当）

あかてんとったろ

大会名：第20回島根県高等学校総合文化祭放送部門地区大会

期日：10月31日（月）

会場：平田高校

大会結果

アナウンス部門 入賞

多岐涼太（2）2位

谷真琴（2）6位

ともに県大会へ

朗読部門 入賞なし

第20回島根県高等学校総合文化祭 放送部門 県大会 NEW

場所：いわみーる

結果：

アナウンス部門 優良賞

谷真琴（2）8位（中国総文へ）

多岐涼太（2） 10位（中国総文へ）

ビデオメッセージ部門 **最優秀賞**

今福線でロケハンを 1位（全国総文へ） **宮城総文推薦（全国出品確定）**

【写真部】

大会名：高文連春季写真コンクール

9名参加 45 作品出品

特選 久保田直美（3） 山本雪乃（3） 三宅沙貴（3）

下岡裕矢（2）

河本清花（1）

以上5名の作品が島根県高校写真展への出品権を獲得しました

平成28年度第44回島根県高等学校写真展（益田会場展）**NEW**

12月2～4日、グラントワ

奨励賞・・・久保田直美（3）、下岡裕矢（2）

【書道部】

大会名：高文連書道コンクール

期 日：5月27日（金）

会 場：大田市仁摩町農村環境改善センター

大会結果

特選 吉丸 礼菜（3） 湊 優佳（2）

山崎 由莉佳（2） 濱松 里美（2）

秀作 山田 真南（1）

佳作 吉田 彩華（1）

大会名：島根県高校書道展

会期：10月27日（木）～30日（日）

会場：島根県立美術館

大会結果

山崎由莉佳（2） **宮城総文推薦（全国出品確定）**

湊 優佳（2） 奨励賞

大会名：

第2回 イオンモールカップ 高等学校「書道パフォーマンス」グランプリ中四国大会 島根県予選

日時：12/17（土）**NEW**

場所：イオンモール出雲（もめんコート）

※惜しくも予選敗退となりました

【歴史・社研部】

大会名：高文連社会科学専門部オリンピックード（生徒研究発表会）

期 日：5月27日（金）

会 場：浜田高校

大会結果

最優秀賞 該当なし

優秀賞

浜田高校 歴史・社研部「ジェンナー碑の謎」 **全国大会**

8月8、9日に横浜市で開催される全国高等学校社会科学研究発表大会への参加を推薦されました。

【全国大会参加結果】

大会名：全国高等学校社会科学研究発表大会

期 日：8月8日（火）、9日（水）

会 場：横浜開港記念会館（神奈川県横浜市）

大会結果

テーマ「ジェンナー碑の謎」

参加者

竹内瞭依（3） 中村美幸（3） 山本萌未（3）

県代表として堂々と発表することができました。内容は学園祭で発表します。

【自然科学部】

【全国大会参加結果】

大会名：第40回全国高等学校総合文化祭

期日：7月30日（土）～8月1日（月）

会場：広島大学

大会結果：文化連盟賞

大会名：島根県高文連自然科学部門 研究発表会 **NEW**

期 日：11月11日（金）

会 場：大東高校

※大会参加

【演劇部】

高文連演劇部門出雲・石見地区演劇発表大会

日時：9月19日（月）～9月20日（火）

場所：雲南市加茂町加茂文化ホール（ラメール）

結果：優良賞 ※県大会進出はならず。演技は上達し、好演しました。

【美術部】

【全国大会参加結果】

大会名：第40回全国高等学校総合文化祭

期日：7月30日（土）～7月31日（日）

会場：広島県立美術館 広島県立総合体育館

大会結果

参加者

鎌田 環（2） 山崎優羽（2） 上田未来（2） 深山阿子（2）

島根県代表の立体作品2点のうちの1点に選ばれ、総文祭へ5年連続の参加となりました。

本校の作品は大会入口の特に見やすい場所に展示されており、会場で多くの方が立ち止まって観ておられました。交流会では広島の高校生を中心に互いの作品を全国の参加者と鑑賞し合い、全国作品の作者とともに交流を深めました。

※総文祭の美術・工芸部門は入賞や選抜審査をしませんので、順位など結果はありません。

大会名：浜田市美術展

期日：展示期間10月1日（土）～10日（月）

会場：浜田市世界こども美術館

大会結果 絵画1部（一般&高校生）

市長賞 吉野 旭（3）

特選 柵木未来（1）鎌田 環（2） 中前佑月（1） 他、入選 7名

大会名：島根県高校美術展

期日：展示期間12月9日（金）～12日（月）

会場：島根県立石見美術館・グラントワ

大会結果（入選者）

第1部（絵画部門）

河本清花（1）、柵木未来（1）、柳 美里（1）、中前佑月（1）、櫛本望聖（1）、舟木香奈枝（1）

山崎優羽（2）、上田未来（2）、深山阿子（2）、鎌田 環（2）

第2部（デザイン部門）

柵木未来（1）、中前佑月（1）

※山崎優羽さん、鎌田 環さんの作品が全国総文祭の選出候補作品となりましたが、惜しくも全国出品とはなりませんでした。全員大作を仕上げよく頑張りました！

大会名 第8回 全国理容美容学生技術大会 中国地区大会 NEW

ヘアデザイン画部門 中学・高校生の部

優秀賞（全国出品） 上田未来（2）・櫛本望聖（1）・河本清花（1）

敢闘賞 中前佑月（1）

大会名 第5回益田市景観賞 絵画コンテスト NEW

入賞 鎌田 環（2）・柵木未来（1） ・舟木香奈枝（1） ・櫛本望聖（1）

大会名 第28回読書感想画島根県コンクール NEW

最優秀賞 中前佑月（1） (全国コンクールに出品されます)

書名：こころ（夏目漱石 著） 画題「明暗、愛憎」

応募総数 355 点の中から見事最優秀賞に輝きました！

県内の各種のコンクールの中でも読書感想画はレベルが高く、特に自由読書部門の第1席の最優秀賞にはなかなか選ばれません。単に画力が高いだけでなく、読書全体を通した思考力、表現力が必要となりますが、中前さんの作品は、1年生ながら見事に受賞を獲得しました！